



IDENDI

Democratizando la Oportunidad Digital en América Latina

EDUCACIÓN

INDUSTRIAS CREATIVAS

ECONOMÍA CIRCULAR

América Latina es una de las regiones creativas de más rápido crecimiento en el mundo.

Sin embargo, persisten brechas críticas

Acceso desigual


Las oportunidades digitales no llegan a todos por igual

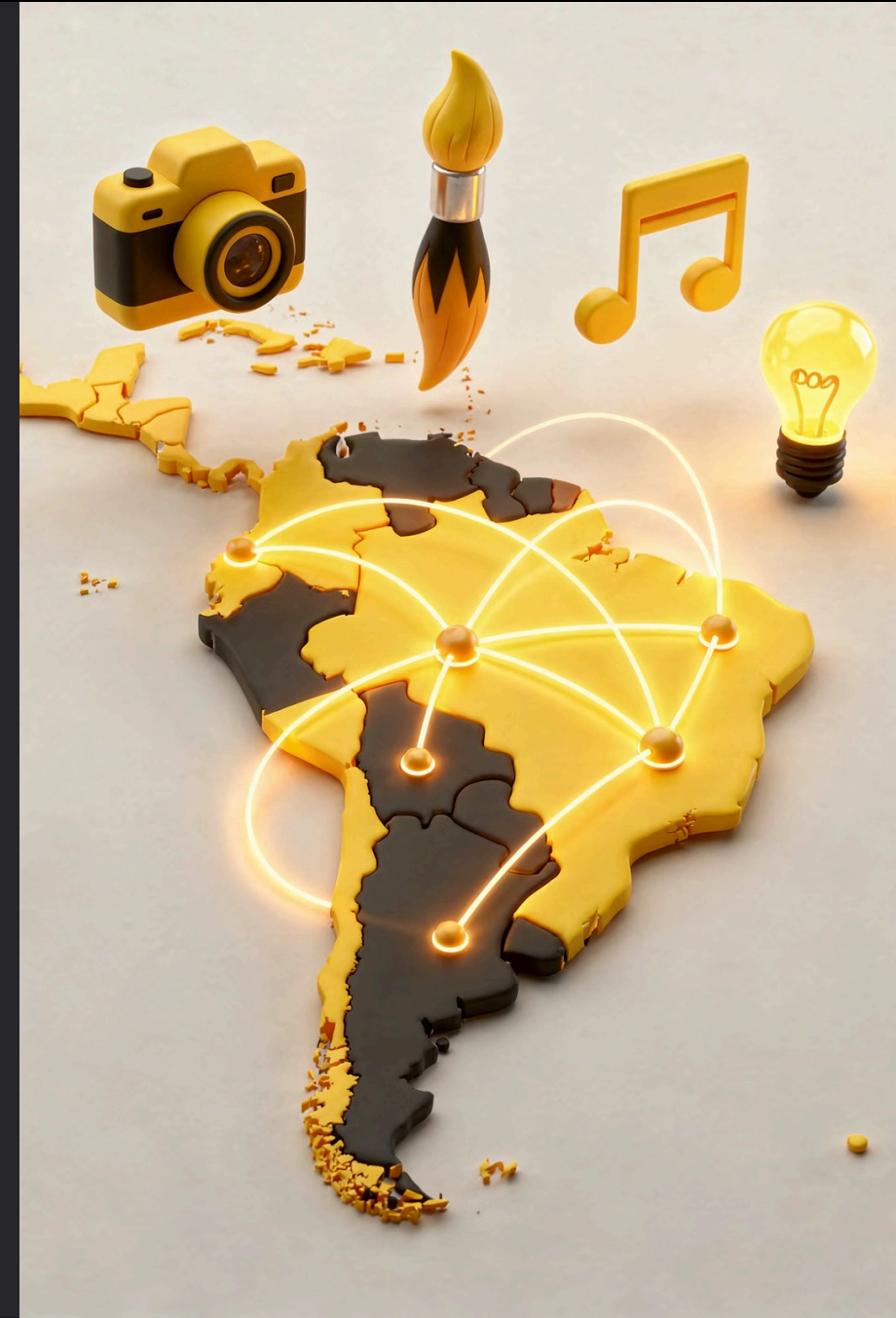
Brechas de infraestructura

Falta de equipamiento y conectividad en comunidades clave

Talento subfinanciado

Creadores con potencial sin acceso a recursos ni mercados

 IDENDI está construyendo un modelo escalable para cerrar esas brechas a través de **ecosistemas sostenibles** en lugar de intervenciones aisladas.



América Latina enfrenta una creciente brecha de oportunidad digital.

Brecha Educativa: Barreras al Talento



Crisis de E-waste: Recursos Desperdiciados



Cada dispositivo descartado esconde un futuro sin realizar.

En América Latina, millones de jóvenes crecen sin acceso a educación digital, industrias creativas ni oportunidades tecnológicas. Al mismo tiempo, miles de dispositivos electrónicos son descartados cada día, aunque muchos aún conservan valor.

Nos hicimos una pregunta simple: ¿Y si los residuos tecnológicos pudieran convertirse en oportunidades creativas?

Esa pregunta se convirtió en **IDENDI**.



Conectamos ambos problemas en una solución escalable.



El modelo de IDENDI transforma residuos tecnológicos en puntos de entrada a la economía digital, creando un ciclo virtuoso que se retroalimenta y escala con cada nuevo participante.

Estamos construyendo un nuevo modelo de democratización digital.

Quiénes somos

IDENDI es una organización sin fines de lucro latinoamericana enfocada en desarrollar talento en tecnologías digitales: en videojuegos, animación, inteligencia artificial e industrias creativas.

Durante más de **10 años**, hemos trabajado para democratizar el acceso a oportunidades digitales bajo diferentes proyectos, aliados y modalidades.

Nuestro modelo combina

- **Educación**
Formación especializada en tecnologías creativas
- **Desarrollo de proyectos reales**
Producción con impacto en la industria
- **Economía circular**
Tecnología recuperada al servicio del aprendizaje
- **Impacto comunitario**
Acceso inclusivo en toda la región



Un ecosistema. Múltiples impactos.

IDENDI

Plataforma de educación digital y desarrollo de talento en industrias creativas de América Latina.

Cirquilo

Iniciativa de economía circular que transforma residuos electrónicos en oportunidades educativas concretas.

Anigala

Plataforma de industria creativa para eventos, juegos, showcases y visibilidad cultural en la región.

Creamos caminos hacia la economía digital.



Educación

Formación en cultura digital: videojuegos, animación, arte digital y tecnologías creativas para jóvenes de toda la región.



Producción

Los estudiantes participan en proyectos del mundo real y en el desarrollo de prototipos con impacto en la industria.



Economía Circular

La tecnología recuperada apoya el acceso a la educación y promueve la sostenibilidad ambiental.



Comunidad

Acceso inclusivo para poblaciones vulnerables y migrantes en toda América Latina.

Educación + Producción + Economía Circular + Sostenibilidad



Cada pilar del modelo IDENDI se refuerza mutuamente, creando un ciclo virtuoso que genera valor educativo, económico y social de forma simultánea y sostenible.

Nuestro impacto es medible en nuestro último año.

RESULTADOS 2025

1,568

Estudiantes formados

Jóvenes capacitados en industrias creativas digitales

2.5T

Residuos procesados

Toneladas de e-waste transformadas en oportunidades

+50

Computadores recuperados

Equipos reacondicionados y en estado de recirculación a comunidades

40%


Beneficiarios vulnerables

Participantes en situación de vulnerabilidad o migración

2

Prototipos de juegos

Desarrollados por estudiantes en proyectos reales

A glowing lantern sits on a mossy rock in a magical forest at night. The forest is filled with trees, mushrooms, and soft, glowing lights in the background, creating a dreamlike atmosphere.

Creemos que la creatividad es infraestructura.

PROYECTO DESTACADO

La Linterna de Pandora

Proyectos como **La Linterna de Pandora** demuestran cómo la educación y la producción pueden coexistir dentro del mismo ecosistema.

Estudiantes y creadores emergentes participan en pipelines creativos reales mientras desarrollan habilidades a nivel de industria, generando propiedad intelectual original desde América Latina.

Todo financiado por proyectos de recuperación de residuos electrónicos.

- ✓ **Educación + Producción en un mismo ecosistema.** Los participantes aprenden y crean productos reales con valor cultural y comercial.

Diseño de personajes

Narrativa interactiva

Arte conceptual

Desarrollo de juego

Escalando el ecosistema: Visión 2026–2028



Estamos construyendo un modelo replicable.

¿Por qué IDENDI es sostenible y financiable?



Impacto comunitario probado

Resultados medibles con más de 1,500 estudiantes beneficiados



Enfoque ecosistémico escalable

Modelo diseñado para replicarse en distintos contextos regionales



Integración de economía circular

Sostenibilidad ambiental integrada al núcleo del modelo



Relevancia regional sólida

Profundo conocimiento del contexto latinoamericano



Resultados creativos reales

Producción de IP y proyectos con valor cultural y comercial



Visión sostenible a largo plazo

Diseñado para perdurar más allá de ciclos de financiamiento

Nuestro trabajo se alinea con prioridades globales.

ALINEACIÓN CON LOS ODS



ODS 4

Educación de Calidad



ODS 10

Reducción de las Desigualdades



ODS 12

Producción y Consumo Responsables



ODS 8

Trabajo Decente y Crecimiento Económico



ODS 9

Industria, Innovación e Infraestructura

Ayúdanos a construir el futuro de la oportunidad digital en América Latina.

Estamos buscando aliados estratégicos que compartan nuestra visión de un futuro digital más equitativo e inclusivo para la región.



Becas estratégicas



Alianzas internacionales



Colaboraciones educativas



Alianzas tecnológicas



Socios de economía circular

De la tecnología
descartada
a nuevos mundos de
oportunidad.

IDENDI

Democratizando la creatividad digital en América Latina.

EDUCACIÓN

INDUSTRIAS CREATIVAS

ECONOMÍA CIRCULAR

